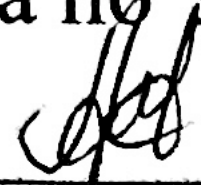


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Дагестан
Администрация ГО "город Каспийск"
МБОУ "СОШ №4 им.Героя Советского Союза
Магомед-Загида Абдулманапова"

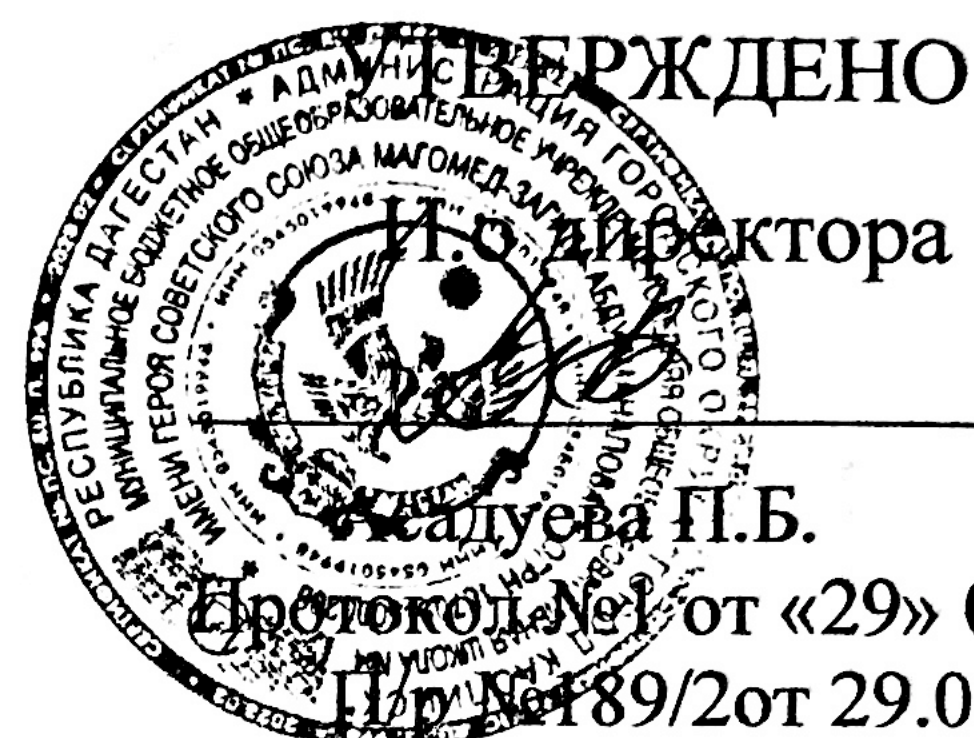
СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР



Алиева Э.З.

Протокол № 1 от «29»08 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(надомного обучения)

по искусству

в 5 классе

2023 - 2024 уч. Год

Учитель по искусству: Абдуллаева Н.А.

Каспийск 2023

Пояснительная записка.

Индивидуальная рабочая программа обучения на дому по предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);

2. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями.

Также использованы:

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений (5-9 классы) под редакцией Воронковой В.В., издательство Москва «Просвещение» 2013г., допущено Министерством образования и науки РФ.

Цель: осуществление всестороннего развития, обучения и воспитания детей - сенсорного, умственного, физического, эстетического, трудового и нравственного, а также коррекция недостатков их познавательной и двигательной деятельности.

Для достижения поставленной цели необходимо решить ряд задач.

способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности обучающихся путем целенаправленного воспитания и развития правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве,

способствовать коррекции умения находить в изображаемом предмете существенные признаки, устанавливать сходство и различие;

воспитывать умение планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;

дать знания элементарных основ реалистического рисунка;

формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования и умения применять их в процессе учебной, трудовой и общественно полезной деятельности;

- познакомить с отдельными произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства;
- воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;

- развивать художественный вкус, интерес и любовь к изобразительному искусству, трудолюбие, аккуратность, настойчивость и самостоятельность в работе.

2. Общая характеристика учебного предмета «Изобразительное искусство»

Рисование – один из предметов программы обучения интеллектуального развития детей с умственной отсталостью, имеющий важное значение в плане развития и воспитания ребенка, коррекции его познавательной деятельности.

Занятия по рисованию способствуют развитию у ребенка чувства формы и цвета предметов, оказывают положительное влияние на формирование целенаправленной деятельности. В ходе уроков по данному предмету у учащегося развиваются аккуратность, настойчивость, самостоятельность в работе.

В ходе подготовительных занятий учащийся учится слушать и выполнять инструкции учителя, правильно держать карандаш, лист бумаги на столе, называть и дифференцировать цвета, проводить разнообразные линии, с помощью трафаретов рисовать и раскрашивать геометрические фигуры.

Во время занятий рисованием необходимо использовать различные упражнения, направленные на выделение величины, формы и цвета предметов. Они должны быть связаны с игровой и предметно-практической деятельностью учащегося.

На подготовительных занятиях большое место должно быть отведено работе с трафаретами (шаблонами). Они могут представлять собой различные геометрические фигуры, овощи, фрукты, а также буквы и цифры. Работа по обводке и раскрашиванию букв и цифр позволит лучше запомнить их.

В ходе подготовительных занятий большая роль отводится обучению ребенка раскрашиванию. Так как характерна крайне небрежная раскраска, когда штрихи наносятся линиями в различных направлениях и выходящими за контур рисунка и т. д. Здесь важным моментом является индивидуальный показ учителем приёмов раскрашивания.

Большое внимание при работе с умственно отсталым ребенком следует уделять упражнениям, направленным на различение цветов. Очень важно научить ребенка различать основные цвета, находить в комнате предметы заданного цвета.

3. Соответствие программе

Курс изобразительной деятельности имеет практическую направленность и решает задачи коррекции и развития познавательной деятельности учащегося (интеллектуальными нарушениями). Этот предмет тесно связан с другими учебными предметами, готовит ученика к овладению практическими знаниями, умениями и навыками.

Тематический план определяет порядок и последовательность изучения тем по предмету.

Программа учитывает преемственность обучения, поэтому в ней отражены как те межпредметные связи, на которые опираются обучающиеся при изучении материала («Живой мир», чтение, ручной труд), так и те, которые формируются в процессе знакомства с данным курсом (чтение, русский язык, занимательный и профильный труд).

Система заданий в учебнике имеет коррекционную направленность и позволяет осуществлять:

- дифференцированный подход к обучению учащихся, как необходимое условие продвижения в развитии каждого умственно отсталого ребёнка;
- расширение у учащегося с нарушением интеллекта жизненного опыта, наблюдений о количественной стороне окружающего мира;
- использование приобретенных знаний в повседневной жизни при решении конкретных практических задач.

4. Планируемый уровень подготовки

Формирование умения правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого;

Формирование умения самостоятельно размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги;

Развивать умение ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме;

Учить правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;

Развивать умение делить лист на глаз на две и четыре равные части;

Развивать умение рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);

Развивать умение в рисунках на темы изображать основания более близких предметов ниже, дальних предметов — выше; изображать близкие предметы крупнее дальних, хотя и равных по величине;

Формировать умение различать и называть цвета и их оттенки;

Развивать умение узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; анализировать свой рисунок с помощью учителя, отмечать в работе достоинства и недостатки.

5. Место учебного предмета в учебном плане.

Рабочая программа курса «Изобразительное искусство» составлена для индивидуального обучения на дому ученицы 5д класса Хулаатаевой Фатимы в соответствии с учебным планом МБОУ СОШ 4

Учебный план обучения на дому предусматривает 8,5 часов учебного времени (0,25 часа в неделю). Срок реализации 1 год. Индивидуальная программа составлена с учетом индивидуальных, психофизических особенностей обучающегося и по медицинским показаниям.

6. Виды деятельности

Ученику доступны следующие виды учебной деятельности:

- устный ответ;
- работа по алгоритму;
- наблюдение.

7. Формы контроля

Предполагается осуществление промежуточного контроля в форме

- вопрос - ответ
- работа по картинке

Ожидаемые результаты освоения программы:

Минимальный уровень:

-

знание видов и жанров изобразительного искусства; видов художественных работ;

- знание фамилий и имен некоторых выдающихся художников и их произведений живописи, скульптуры, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектуры;

- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.

- умение самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы;
- правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;

- умение следовать при выполнении работы инструкциям учителя;
- целесообразно организовать свою изобразительную деятельность;
- планировать работу;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- умение изображать с натуры, по памяти, представлению, воображению предметы несложной формы и конструкции;
- передавать в рисунке содержание несложных произведений в соответствии с темой;
- умение применять приемы работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- умение ориентироваться в пространстве листа; размещать изображение одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- умение адекватно передавать цвет изображаемого объекта, определять насыщенность цвета, получать смешанные и некоторые оттенки цвета.

Календарно-тематический план уроков по предмету ИЗО 5 класс (надомное обучение)

№	Наименование раздела и тем	Кол-во часов	Дата
1	Рисование с натуры 1 ЧЕТВЕРТЬ Рисование с натуры овощей, фруктов с применением трафарета и без него (яблоко, лук, репа, морковь, огурец).		
2	Рисование с помощью шаблона ягод, грибов.		
3	Обводка и раскраска с помощью трафаретов листьев и ягод рябины.		
4	Рисование зайца.		
5	Декоративное рисование. 2 ЧЕТВЕРТЬ Обводка растительного узора в полосе с самостоятельным раскрашиванием.		
6	Самостоятельное рисование растительного узора в полосе (елка, гриб)		
7	Составление и рисование растительного узора в квадрате (ковёр).		
8	Рисование на темы Рисование на тему «Новогодняя игрушка»		
9	Иллюстрирование сказки «Репка»		
10	Декоративное рисование 3 ЧЕТВЕРТЬ Рисование узора в полосе (снежинки и веточки ели).		

11	Рисование на тему «Наши четвероногие друзья»		
12	Рисование узора для косынки треугольной формы разной величины, разного цвета.		
13	Рисование с натуры Рисование игрушек (ведро, мяч)		
14	Рисование игрушек (бусы, флажки, шары)		
15	Рисование на тему Рисование на тему «Моя улица»		
16	4 четверть Рисование на темы Рисование на тему «Весной в лесу».		
17	Рисование на тему «мой герой »		
18	Декоративное рисование Самостоятельное рисование растительного узора в полосе(снежинка, снеговик).		
19	Рисование узора в круге «Расписная тарелка»		
20	Самостоятельное рисование геометрического узора с опорой на образец (закладка для книг)		
21	Рисование с натуры Рисование с натуры предметов, напоминающих геометрические фигуры (тарелка, платок, часы, косынка).		

22	Рисование предметов, состоящих из ряда геометрических фигур, с использованием нескольких цветов (бусы, домик, скворечник, снежная баба).		
23	Рисование предметов симметричной формы (бабочка)		
24	Рисование на темы Иллюстрирование сказки «Три медведя»		
25	Рисование на тему «Деревья весной»		
26	Декоративное рисование Обводка растительного узора в полосе с самостоятельным раскрашиванием.		
27	Рисование на темы Рисование на тему «Ракета в космосе»		
28	Рисование на тему «Моя улица»		
29	Рисование на тему «Времена года».		
30	Рисование с натуры Рисование с натуры весенних цветов (мать – мачеха, одуванчик).		
31	Декоративное рисование Рисование узора из цветов и листочков.		
32	Рисование цветов (ромашка, колокольчик).		
33	Рисование цыпленка.		
34	Рисование с натуры Рисование различных видов транспорта.		